

Mads Granum

Nye singler om håb

Mads Granum er i 2024 aktuel med en række nye sange om håb. Genren er pop/jazz/folk og er blevet til i et samarbejde med tekstforfattere rundt om på kloden. Ideen til det nye projekt fik Mads Granum mens han tilbragte et fordybelsesår i New Zealand sammen med familien. *“Håb er en mangelvare i den verden vi lever i, men samtidig en vigtig forudsætning for handling og forandring. Håb, forandring og handling er der i den grad brug for, for at løst de store udfordringer vi står overfor i dag. Det er mit håb at min musik kan være med til at hjælpe folk, der er ved at miste modet”* udtaler Mads Granum

Mads Granum Kvintet - Stille eksplosioner

I november 2021 udkom det seneste album med Mads Granum Kvintet “Stille eksplosioner”. Det indeholder ti nye jazzsalmer og sange lavet i samarbejdet mellem Mads Granum og en perlerække af tidens bedste danske salmedigtere.

Albummet er en opfølger til succesalbummet “Med favnen fuld af kærlighed” fra 2017.

Komponist og jazzpianist Mads Granum er en af Danmarks mest markante fornyere af den kirkemusiske tradition, hvor han med udgangspunkt i sine jazz-rødder leverer egne fortolkninger af kirkemusik og den nordiske salmetradition foruden en lang række nye salmemelodier.

I hænderne på Mads Granum, der er fjerde generation af organister i sin familie, betyder kombinationen af jazz og nye salmedigte, at den smukke og kirkelige musik blandes med et strejf af jazzens vildskab og improvisation, hvor saxofon, kontrabas, trommer, klaver og vokal giver nutidigt liv til de moderne sangtekster.

Selv beskriver Mads Granum, der er uddannet jazzpianist fra Berklee, resultatet af sit nyskabende arbejde med den traditionsrige kirkemusik således:

”Vores fortolkning af ny kirkemusik giver lytterne en intens oplevelse og byder på en levende, musikalsk rejse, hvor man kan komme i kontakt med dybderne i sig selv,” siger Mads Granum.

Vindermelodi - Du spør mig om håbet

I 2022 vandt han sammen med Lisbeth Smedegaard Andersen konkurrencen om en ny sang i anledningen af Folkekirkens Nødhjælps 100 års jubilæum. Vindersalmen hedder “Du spør mig om håbet” og er allerede blevet et hit i de

danske kirker. Den bliver brugt til konfirmationer, gudstjenester, på Hospice og sågar til fællessang på DR og til DR's Nytårgudstjeneste 2023.

Derudover har han bl.a. dannet musikalsk makkerpar med Thomas Eje siden 2013, spillet keyboard i Linie 3 og optrådt til Kronprinsens 50-års fødselsdag. Hans rytmiske orgelpræludier bliver spillet af organister så langt væk som USA, Australien, Rusland og New Zealand.

Udgivelser i eget navn

From the heart (2024) - single

Rytmisk Kirkemusik (2022) - nodehæfte

Stille eksplosioner (2021) - album

Med favnen fuld af kærlighed (2017) - album + nodehæfte

Nordic Standards (2014) - album

Between Traditions (2009) - album

Hymns in time (2006) - album

Granums melodier er desuden udgivet i

Højskolesangbogen, 100 salmer, Kirkesangbogen, Den islandske salmebog, FDF March og Lejr, Friskolernes sangbog, m.fl.

CV

Uddannelse

Sjællands Kirkemusikskole og Berklee College of Music, Boston.

Arbejde

Kapelmester for Mads Granum Kvintet siden 2003 og til daglig organist i Lindevang Kirke. Optrådt med Simone, Thomas Eje solo, Linie 3, Kaya, Julie Berthelsen, Stig Rossen, Per Nielsen, Marie Carmen Koppel, Louise Fribo, Michala Petri, Ria Jones, Promenadeorkesteret, Radioens Underholdningsorkester, Sønderjyllands Symfoniorkester m.fl.

Desuden flittigt brugt som rytmisk organist til internationale orgelfestivaler.

Pressen skrev:

"Mads Granum hedder manden, der kan kunsten at løfte denne "nye" kirkemusik op på et højere plan. Selv mestrer han såvel det store kirkeorgel som koncertflyglet. Dertil et hav af forskellige lyd- og lyseffekter."

Sjællandske Medier, 2022

madsggranum.dk